

# CROSS THAT BRIDGE



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Novembre 2019)

Description : Country Line Dance - Niveau Novice /Intermédiaire

32 Comptes - 4 Murs - 4 Restarts – 1 Tag/Restart

Musique : Cross That Bridge de Home Free

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

## SECTION 1

### RF WISARD, LF WISARD, RF ROCK STEP FWD, RF ROCK STEP BACK

1-2& PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à droite

3-4& PG en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

7-8 PD Rock step arrière en regardant derrière, retour du poids du corps sur PG en regardant devant

Restart au 6ème et 12ème mur rajouter un & PG près du PD pour reprendre la danse

## SECTION 2

### RF ROCK STEP FWD, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD

1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

3-4 ½ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière

5&6 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant

7-8 PG rock step avant, retour du poids du corps sur PD

Restart au 3ème et au 9ème Mur

## SECTION 3

### LF COASTER STEP BACK, RF STEP ¼ TURN, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE WITH ¼ TURN L

1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant

3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG

5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon PD en diagonale avant droite

&7&8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, Talon gauche en diagonale avant gauche

## SECTION 4

### LF TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF HEEL, TOGETHER, RF POINT, ½ TURN RF SIDE, LF HEEL, TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF POINT, ¼ TURN L WITH WEIGHT ON LF

&1&2 Ramener PG près du PD, Talon droit devant, ramener PD près du PG, Talon gauche devant

&3-4 Ramener PG près du PD, PD pointé à droite, ½ tour à droite et poser PD à droite

5&6 Talon gauche devant, Ramener PG près du PD, Talon Droit devant

&7-8 Ramener PD près du PG, PG pointé à gauche, ¼ de tour à gauche en posant le poids du corps sur PG

TAG/ RESTART : Au 14ème Mur, après les 16 premiers comptes, rajouter 5 comptes et reprendre la danse au début.

### LF TOGETHER, RF STEP ¼ TURN, RF STEP ¼ TURN

& 1-2 Ramener PG près du PD, PD devant, ¼ tour à gauche poids du corps sur PG

3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

**Recommencez et gardez le sourire !!!!**