

Damn Love (fr)

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Février 2023

Musique: Damn Love - Kip Moore



Démarrer la danse sur les paroles

section1 : SIDE, BEHIND, HEELS SWITCHES, DOROTHY STEP, HEELS SWITCHES

- 1-2& poser PD à D, croiser PG derrière PD, ramener PD à côté PG
- 3&4& poser talon PG devant, ramener PG à côté PD, poser talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 5-6& poser PG devant dans la diagonale G, lock PD derrière PG, poser PG devant
- 7&8& poser talon PD devant, ramener PD à côté PG, poser talon PG devant, ramener PG à côté PD

section 2 : ROCK STEP FWD, COASTERS STEP, ROCK FWD, SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à G ramener PD vers PG, poser PG devant 9:00

section 3 : CROSS, SIDE,HEEL & CROSS, SIDE, HEEL, SIDE ROCK, TRIPLE CROSS

- 1&2& croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 3&4& croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon PG devant, ramener PG à côté PD
- 5-6 poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 7&8 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

section 4 : ¼ TURN R STEP BACK, 1/4 TURN R STEP SIDE, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ,CROSS

- 1-2 faire ¼ de tour à D poser PG derrière, faire ¼ de tour à D poser PD à D 3:00
- 3&4 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 7&8 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

section 5 : SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN L, FULL TURN, STEP FWD ½ TURN L

- 1-2 poser PG à G, revenir en appui sur PD
- 3&4 croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à G ramener PD vers PG, poser PG devant 12:00
- 5-6 faire ½ tour à G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant 12:00
- 7-8 poser PD devant, faire ½ tour à G 6:00

section 6 : ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN R, ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN L

- 1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 faire ½ tour à D poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant 12:00
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 faire ½ tour à G poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 6:00

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr